

UNITAT 3

Preparació de les preguntes. Redactar un bon guió.

Així com és útil fer una bona investigació del personatge per aconseguir l'objectiu de l'entrevista, també és interessant preparar una llista de preguntes que serveixin per orientar la conversa. Però recordeu sempre prestar atenció, escoltar i intervenir quan a partir de les respostes que doni el personatge ens sorgeixin nous interrogants.

Ressaltem algunes qualitats que han de tenir les preguntes:



- ➔ Han de ser clares, comprensibles i pertinents al tema.
- ➔ Han de generar informació nova, és a dir, que motivin el personatge a exposar fets desconeguts, projectes, esdeveniments que s'han dut a terme o esdeveniments que tindran lloc pròximament.
- ➔ Han de ser obertes, que condueixin l'entrevistat a respondre amb suficients arguments, explicacions i exemples sobre el tema de què s'està parlant i evitar així les respostes tallants com sí o no.
- ➔ Han de contribuir a l'aprofundiment i justificació dels temes i l'objectiu a assolir.
- ➔ Han d'elaborar-se de manera que convidin a la discussió sobre una afirmació i generin, en el mateix sentit, controvèrsia.
- ➔ És interessant que formuleu alguna pregunta que convidi a la narració d'exemples, anècdotes i experiències que enriqueixin el text, àudio o vídeo.
- ➔ Formuleu preguntes curtes i enfocades a un sol assumpte.
- ➔ Eviteu hipèrboles o paraules complicades.
- ➔ Eviteu expressar la vostra opinió en les preguntes.
- ➔ No intenteu argumentar amb la font per convèncer-la de la vostra versió; en lloc d'això, demaneu que faci comentaris per aclarir o matisar alguna informació que sapiguen que és discutible o inexacta.
- ➔ Qüestioneu sempre, per exemple: com sap vostè això?
- ➔ Pregunteu sobre temes sensibles sense sonar "combatius".
- ➔ Demaneu exemples i descripcions, això ajuda la font a recordar i articular les seves respostes.

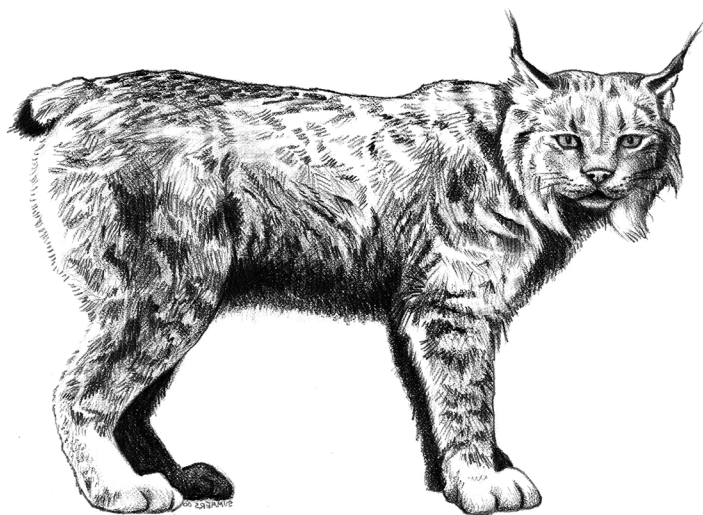
Com us indicàvem a l'inici d'aquest apartat, és útil tenir una bona llista de preguntes preparades, que no obligatòriament seran les que farem, ja que, depenent del transcurs de la conversa, potser haurem de formular noves preguntes pensades in situ. Per això, és recomanable elaborar una llista d'apunts en forma de guió i que, igualment, compleixin l'objectiu plantejat.

Per exemple, podem escriure els temes que pensem abordar durant l'entrevista, ja sigui, en una llibreta o bloc de notes o en un dispositiu mòbil com la tauleta o el mòbil.

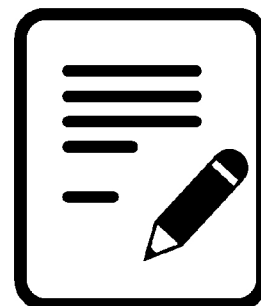
Comentari.

La idea és que els apunts ens serveixin de guió per orientar l'entrevista, però, tenim llibertat per improvisar algunes preguntes que poden sorgir en el transcurs del diàleg amb l'interlocutor. Per aquesta raó, hem de romandre atents a les respostes perquè a partir d'aquestes poden aparèixer noves inquietuds o temes nous per abordar.

I un últim consell: no deixeu dubtes sense resposta. Amb les preguntes derivades de les respostes mal compreses tenim tela per estona. Assegureu-vos d'entendre el que signifiquen certes expressions. "Feu-vos el ximple", especialment quan l'assumpte és tècnic i complex. Demaneu a la font que s'expliqui com si estigués parlant a un nen.



4t. Exercici



Elaborar un guió amb apunts per fer servir de guia en l'entrevista. A partir d'aquest guió confeccioneu la llista de preguntes a fer.